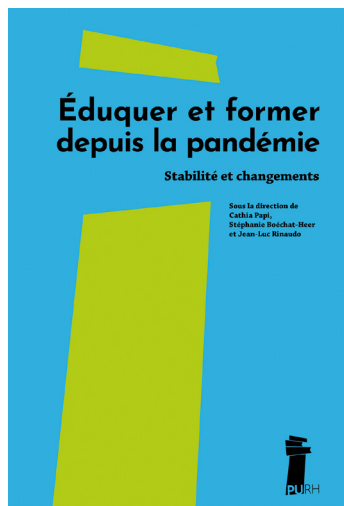




ISBN : 979-10-240-1942-0
ISSN : 2966-604X
Collection : Numérique
en éducation
334 pages - 15,5 × 23 cm
17 €

Se procurer les ouvrages :

- > En librairies
- > En ligne : lcdpu.fr

Commande libraires
FMSH Diffusion / CID

Renseignements
purh@univ-rouen.fr
02 35 14 65 31

Les directeur-ice-s

Cathia PAPI est professeure titulaire à l'université Téluq (Canada). Ses recherches portent notamment sur l'accompagnement à différents ordres d'enseignement, la formation à distance et le rapport à la danse.

Stéphanie BOÉCHAT-HEER est professeure responsable du domaine de recherche « Innovation dans l'enseignement et l'apprentissage » à la HEP-BEJUNE (Suisse). Ses travaux portent sur les innovations technologiques et pédagogiques, les compétences numériques et le sentiment d'autoefficacité en formation.

Jean-Luc RINAUDO est professeur émérite en sciences de l'éducation à l'université de Rouen Normandie. C'est dans une perspective clinique d'orientation psychanalytique qu'il inscrit son travail de recherche sur les pratiques du numérique en éducation et formation et sur l'accompagnement des étudiants.

ÉDUIQUER ET FORMER DEPUIS LA PANDÉMIE Stabilité et changements

sous la direction de **Cathia Papi,**
Stéphanie Boéchat-Heer et Jean-Luc Rinaudo

Résumé

Cet ouvrage se veut une ouverture vers les pratiques des acteur-ice-s et des institutions qui bénéficient de l'expérience acquise lors des périodes de confinement.

À mesure que nous avançons dans un contexte postpandémique, il est en effet crucial de continuer à réfléchir aux pratiques d'enseignement et d'apprentissage, en cherchant à pérenniser les innovations qui ont émergé, et en les adaptant aux différents contextes. Les résultats présentés ouvrent des pistes pour une réflexion plus approfondie sur la formation à distance, l'hybridation des pratiques et l'engagement des apprenant-e-s, en montrant l'importance d'une approche réfléchie et adaptable face aux défis éducatifs. Ils appellent à une mobilisation collective pour intégrer de manière durable les leçons tirées de la pandémie, afin de bâtir un avenir éducatif inclusif et innovant.

Extrait

Les vidéos créées au cours du passage à distance, conservées par plusieurs, changent de vocation avec le retour en classe. Ainsi, un enseignant se sert maintenant plutôt de ces vidéos comme complément, en cas de suppléance, comme outil de révision ou dans l'accompagnement de certains élèves qui doivent s'absenter et ne peuvent assister à la séance en présence. Cependant, au-delà du produit lui-même, les compétences acquises lors du processus de création de ces vidéos ainsi que des manières d'enseigner ont parfois été conservées – comme l'habileté à synthétiser la matière ou à la présenter différemment – et peuvent être remobilisées de façon encore plus avantageuse dans certaines situations.

Cathia Papi, Pascal-Olivier Pereira de Grandmont et Guillaume Desjardins,
« De quelques changements de l'activité enseignante
depuis le passage par la formation à distance »

Préface. Les leçons de la crise, par Mireille BÉTRANCOURT

Introduction. À marée basse, par Cathia PAPI

Intégration des technologies numériques et hybridation

Cathia PAPI, Pascal-Olivier PEREIRA DE GRANDMONT et Guillaume DESJARDINS,

De quelques changements de l'activité enseignante depuis le passage par la formation à distance

Émilie VISEUR et Sandrine DECAMPS, De la continuité à la transformation des pratiques pédagogiques en enseignement supérieur. Retour sur l'intégration des outils numériques dans les dispositifs innovants pendant et après la pandémie

Nathalie DESCHRYVER, Alexandre FETELIAN, Amaury DAELE et Nicolas PERRIN, Interroger la pandémie en tant que levier pour le développement de l'hybridation dans les formations

Nathalie DORVAL VERSTRAETE et Hervé DAGUET, L'accompagnement des enseignants face à l'équipement massif des élèves par la collectivité au lendemain de la pandémie. Le cas du pack numérique lycéen dans les lycées professionnels normands

Gaëtan TEMPERMAN, Karim BOUMAZGUIDA, Pauline MARCHAL, Mayline PEMERS et Bruno DE LIÈVRE, Nature de la motivation et *Open Badges* dans un contexte de postpandémie

Gustavo Adolfo ANGULO MENDOZA et Lauriane TREMBLAY, L'ingénierie pédagogique dans les entités publiques du Québec en période postpandémique

Transformations vécues et sentiment de compétence

Patrick PLANTE, Isabelle CARIGNAN, Marie-Andrée PELLETIER, Marie-Christine BEAUDRY, Marie-Hélène HÉBERT, France BEAUREGARD, Steve BISSONNETTE et Annie ROY-CHARLAND, Présence du numérique en éducation durant la pandémie. Perceptions de parents et d'enseignants canadiens de tous les niveaux scolaires

Stéphanie BOÉCHAT-HEER, Hana BIDA et Marcelle MOOR, L'évolution du sentiment de compétences numériques et des stratégies d'ajustement des étudiant-e-s avant et après la pandémie

Andréanne BREAUULT et Cathia PAPI, Vécu de cours de danse comodaux. L'expérience de professeurs et d'apprenantes en contexte de loisir québécois

Jean-Luc RINAUDO, Accords perdus

Nathalie CARMINATTI, La présence à distance. Une analyse didactique clinique du temps didactique

Conclusion. Quel est l'impact à court et long terme des pratiques innovantes forcées ?, par Stéphanie BOÉCHAT-HEER

Postface, par Pascal MARQUET

Bibliographie



LES ENSEIGNANTS DU PRIMAIRE FACE AUX TICE **Pratiques, ressources, formations et représentations**

Laëtitia Boulc'h, Mariam Haspékian et Emmanuelle Voulgre (dir.)

Cet ouvrage s'appuie sur une sélection d'articles issus de communications présentées lors du 3^e colloque « École et Technologies de l'Information et de la Communication » (ETIC 3). Les textes abordent des transformations relatives aux pratiques scolaires induites par le numérique dans le contexte particulier de l'école primaire.

ISBN : 979-10-240-1779-2

208 pages - 15,5 × 23 cm - 25 €

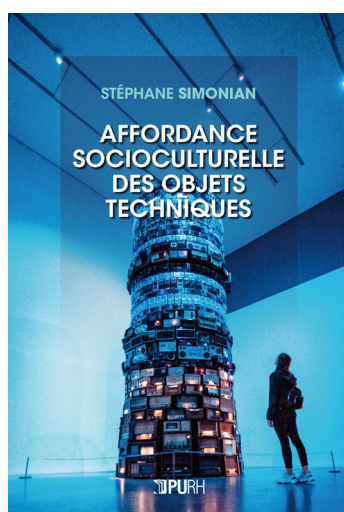
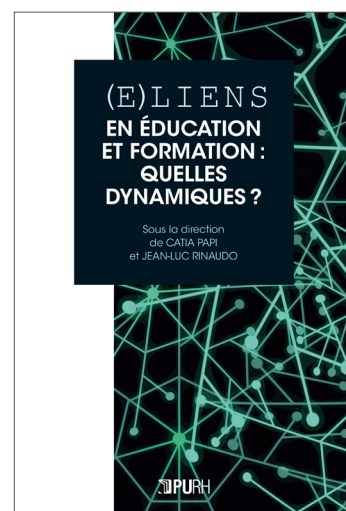
(E)LIENS EN ÉDUCATION ET FORMATION **Quelles dynamiques ?**

Cathia Papi et Jean-Luc Rinaudo (dir.)

À contrepied des propos qui désignent l'isolement des étudiants comme une cause d'abandon en formation à distance, les auteurs de cet ouvrage choisissent de s'intéresser aux « e-liens ». Ils analysent collectivement ces liens sociaux, pédagogiques et psychiques qui se tissent dans le cadre d'interactions en ligne, en enseignement ou formation.

ISBN : 979-10-240-1599-6

202 pages - 15,5 × 23 cm - 19 €



Stéphane Simonian

AFFORDANCE SOCIOCULTURELLE **DES OBJETS TECHNIQUES**

La dimension socioculturelle de l'affordance, pourtant fondamentale, est régulièrement sous-estimée pour comprendre les conditions environnementales qui influencent la perception des potentialités des artefacts par les sujets. La perception est un processus propre au sujet qui permet la transformation du possible en possibilité.

ISBN : 979-10-240-1597-2

190 pages - 15,5 × 23 cm - 23 €