



L'enseignement comodal : une approche intégrée nécessaire pour favoriser une réussite

Présenté par
Serge Gérin-Lajoie, M.A., PhD.

Activité de perfectionnement du REFAD – 9 février 2023

Plan de l'atelier

1. Contexte et origine du projet
2. Qu'est-ce que l'enseignement comodal ?
3. Pourquoi faire de l'enseignement comodal ?
4. Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ? (comment faire)
5. Discussion
6. Conclusion

Contexte et origine du projet

Contexte et origine du projet

1. Appel à projet du REFAD – Automne 2021
2. Projet de recension systématique sur le comodal en enseignement supérieur en cours
3. Ajouts:
 - Recension systématique pour le primaire-secondaire
 - Étude exploratoire sur le comodal en enseignement supérieur dans la francophonie canadienne
 - Rédaction d'un guide

Contexte et origine du projet

Gérin-Lajoie, Serge, M. A., Ph. D.

Roy, Normand, Ph. D.

Lafleur, France, Ph. D.

Mimoudi, Aziz

Faye, Innocent Wagane Diène

Marier, Francis

Beuparlant, René

Collaborateur.es

Savard, Élisabeth

Dionne, Pierre Olivier

Cuerrier, Marjorie

Marcoux, Marie-Hélène

Desjardins, Guillaume, Ph. D.

Bastien, Nathalie

Castonguay, Rémi

Roy, Étienne (RÉCIT-FAD)

Simard, Mylène (FADIO)

L'ENSEIGNEMENT COMODAL : conjuguer la présence et la distance en toute cohérence



REFAD Le Réseau
d'enseignement
francophone à distance

GÉRIN-LAJOIE, Serge
ROY, Normand
LAFLEUR, France

MIMOUDI, Aziz
FAYE, Innocent Wagane Diène
BEUPARLANT, René

À mains levées: qui a
consulté le guide ?

Des commentaires ou des
observations sur ce guide?



Qu'est-ce que
l'enseignement comodal ?

Qu'est-ce que l'enseignement comodal ?

25 Appellations	32 Définitions
Blended learning Blended synchronous delivery mode Blended synchronous courses Blended synchronous learning Blended synchronous learning environment Comodal Dual mode Dual mode system Flexible hybrid Flexible hybrid format Flexible learning Global Classroom	Here or There (HOT) instruction Hybrid education Hybrid learning Hybrid synchronous instruction HyFlex courses HyFlex HyFlex blended learning Hyflex delivery method HyFlex pedagogic model Multi-Access Learning Synchronous hybrid learning environment Synchronous Learning in Distributed Environments (SLIDE)

Qu'est-ce que l'enseignement comodal ?

« Blended » et « Hybrid »

→ Plutôt problématique

Comodal ou bimodal ?

Office québécois de la langue française:

- Préfixe bi signifie « deux fois » au sens où il y a nécessairement une répétition.
- Préfixe co, il veut dire « avec » ou « en même temps ».

Comment distinguer les différentes déclinaisons du comodal ?

Qu'est-ce que l'enseignement comodal ?



Niveau flexibilité (Lakhal et al., 2021)

1. Aucune : le professeur ou le programme établit quels étudiant.es participent au cours en présence ou à distance
2. Moyenne : au début de la session, les étudiant.es choisissent s'ils participent au cours en présence ou à distance et ils s'en tiennent à cela.
3. Grande : lors de chaque rencontre synchrone, les étudiant.es choisissent s'ils participent au cours en présence ou à distance.

Qu'est-ce que l'enseignement comodal ?

Niveau flexibilité (Lakhal et al., 2021)

4. Totale : les étudiant.es choisissent s'ils participent au cours en présence ou à distance à chaque semaine et choisissent de suivre le cours à distance de manière synchrone ou asynchrone (Flexible, Hyflex)



Qu'est-ce que l'enseignement comodal ?

Définitions complètes

« A course delivery method where students can complete the course synchronously in-person, synchronously online, asynchronously online, or a combination of the methods in a single course (Keiper et al. 2021)”

“Le cours comodal offre à l'étudiant, à chaque séance hebdomadaire, la possibilité de venir en classe ou de réaliser des activités de formation équivalentes à distance de manière synchrone ou asynchrone” (Gobeil-Proulx, 2019)

Définition du ministère de l'Éducation : « l'enseignement comodal est considéré comme étant une « activité de formation combinant, en simultané, des modes en présentiel et à distance. » (MES, 2021)



Pourquoi faire de
l'enseignement comodal ?

Pourquoi faire de l'enseignement comodal ?

Avantages pour les étudiant.es

- Expériences d'apprentissage individualisées en fonction des besoins des étudiant.es
- Flexibilité pour la conciliation travail, études, famille.
- Accès au matériel didactique et ressources en tout temps et à distance.
- Favorise l'accessibilité et la réutilisabilité.
- « L'apprentissage semble être plus riche qu'un enseignement face à face ou un mode d'apprentissage en ligne » (Szeto, 2014, p. 70).
- Interactions entre les étudiant.es en classe et ceux à distance réduit le sentiment d'isolement.
- Sentiment d'appartenance, présence sociale
- Facilite la collaboration (communications continues).

Pourquoi faire de l'enseignement comodal ?

Limites ou enjeux pour les étudiant.es

- Anxiété quant aux performances académiques
- Gestion du temps et des travaux
- Autonomie
- Exige plus de temps de travail personnel par les apprenants
- Difficultés de faire travail collaboratif harmonieux
- Compétences numériques minimales nécessaires
- Technologies : accès à l'Internet (connectivité), incompatibilité des appareils, applications, etc.
- Manque de formation offerte par les établissements

Pourquoi faire de l'enseignement comodal ?

Avantages pour les enseignant.es

- Possibilité de diversifier l'enseignement
 - Évaluation
 - Soutenir la formation continue
- Accéder aux résultats des étudiant.es pendant le cours pour faire la rétroaction nécessaire

Pourquoi faire de l'enseignement comodal ?

Limites ou enjeux pour les enseignant.es

- **Charge cognitive accrue lors de la prestation**
- Planification détaillée nécessaire
- Nécessité d'avoir une phase préparatoire et une phase de réalisation pour chaque séance de cours
- Adopter différentes postures: guide, soutien, facilitateur, intervenants.
- Adaptation du matériel pédagogique (en classe, hors de la classe)
- Vigilance quant à l'équivalence de l'expérience d'apprentissage sur place et en ligne
- Compétences numériques minimales nécessaires.
- Gestion de la technologie

Pourquoi faire de l'enseignement comodal ?

Avantages pour les établissements

- Augmenter et diversifier la clientèle étudiante
- Assurer une continuité pédagogique

Des commentaires ?

Des observations ?



Quelles sont les implications
de l'enseignement comodal ?

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?



<https://view.genial.ly/6050e972508ebb0da9043447/presentation-conjuguer-presence-et-distance>

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Pour les établissements

- Travail en amont (Analyse de besoins, plan de gestion intégrée, etc.)
- Évaluation des besoins pédagogiques et technologiques
- Acquisition et installation des équipements
- Formation et accompagnement des enseignant.es et étudiant.es
- Fournir du soutien technique aux enseignants et aux apprenants
- Planifier l'offre de cours comodaux
- Prévoir la gestion de la présence des étudiant.es
- Offrir les services à distance
- Reconnaître le développement et la diffusion d'un cours comodal dans la tâche du personnel enseignant

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?



Équipement minimal nécessaire

En classe

- Écrans
- Caméra(s)
- Microphone(s)
- Haut-parleur(s)

En ligne

- Plate-forme de communication synchrone
- Site web de cours
- Autres

Étudiants à distance

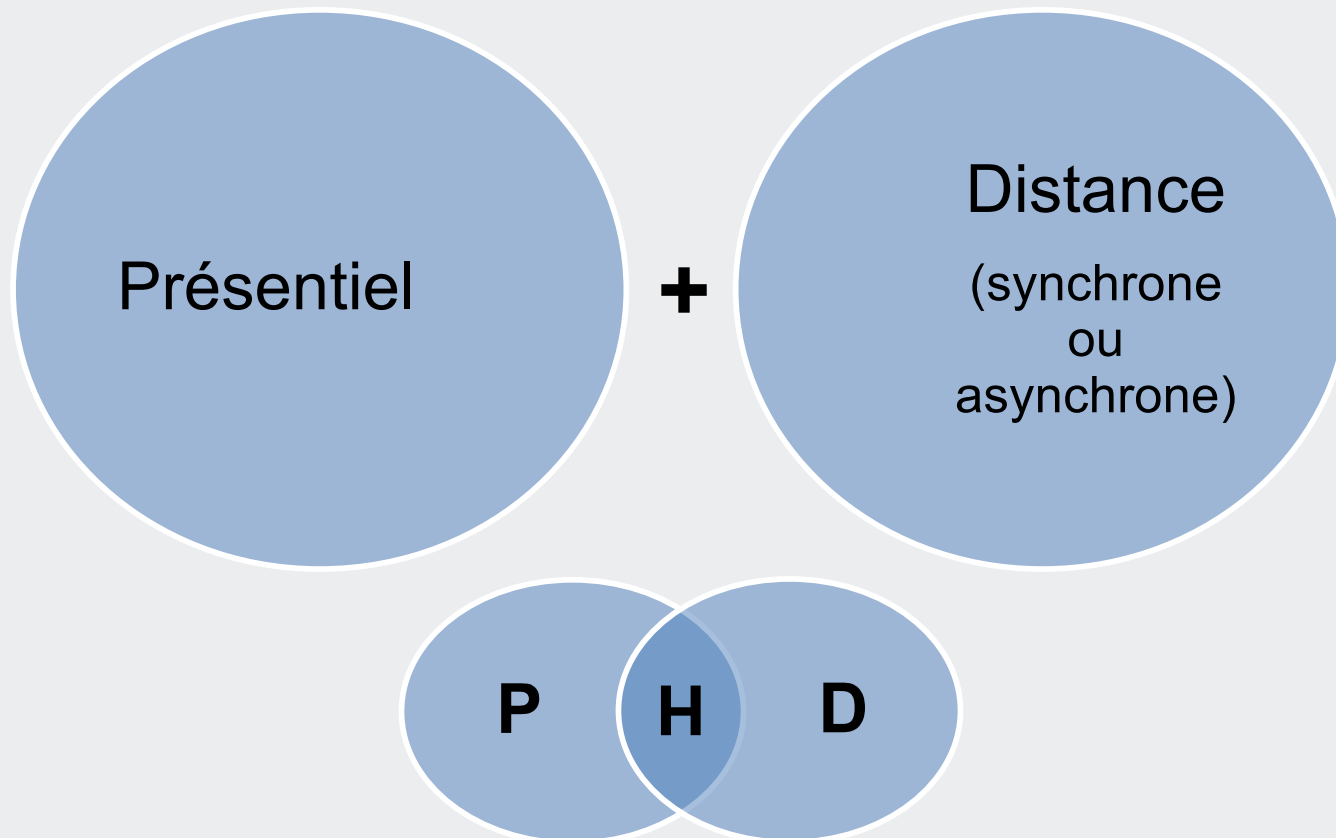
- Ordinateurs
- Caméra
- Micro
- Connexion internet fiable

Étudiants en classe

- Ordinateurs

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Pour les enseignant.es



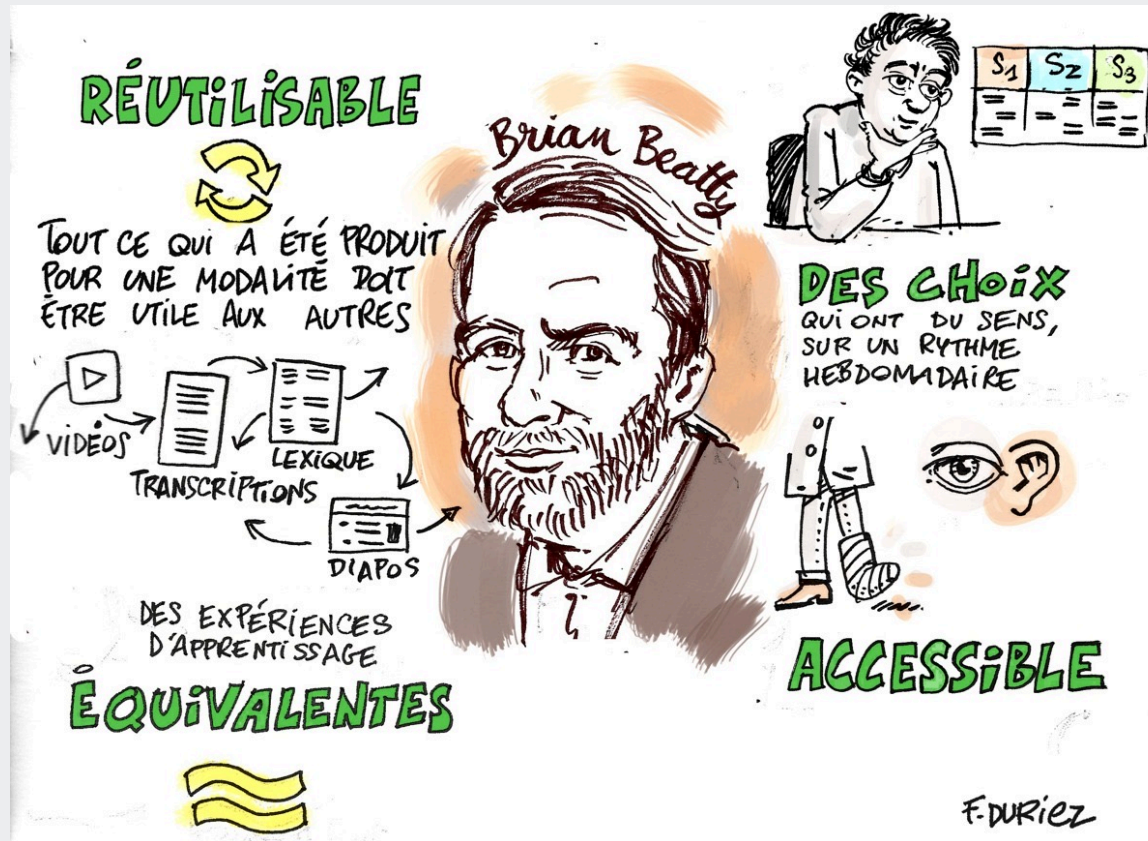
Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Pour les enseignant.es

- Gérer simultanément des étudiant.es en classe et de ceux à distance
 - Prévoir les communications
- Maîtriser plusieurs outils technologiques
- Revoir le design pédagogique complet (scénarisation)
 - Utiliser les principes du Hyflex comme toile de fond
 - 6 étapes suggérer (Voir le guide)
- Mettre en œuvre de bonnes pratiques (Voir le guide)
 - Avant la première séance
 - Pendant les séances
 - Après les séances et le cours.

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Pour les enseignant.es



Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Pour les enseignant.es

Revoir la scénarisation pédagogique (design)

1. Scénariser les moments d'enseignement-apprentissage synchrones
2. Scénariser les moments d'enseignement-apprentissage asynchrones
3. Scénariser le travail en équipe et la collaboration
4. Proposer une feuille de route
5. Scénariser l'encadrement de tous les étudiant.es
6. Revoir les évaluations
7. Scénariser le rôle de l'assistant.e

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Quelques pièges connus

Un cours comodal implique un « redesign » d'un cours traditionnel pour utiliser les technologies afin de communiquer et réaliser des activités pédagogiques en ligne et médiatiser des contenus. (Kyei-Blankson, Godwyll, & Nur-Awaleh, 2014)

Nécessite plus de préparation physique et socio-affective.
(Lakhal, Bateman, Bédard, 2017)

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Quelques pièges connus

Déjà il y a plus de 15 années

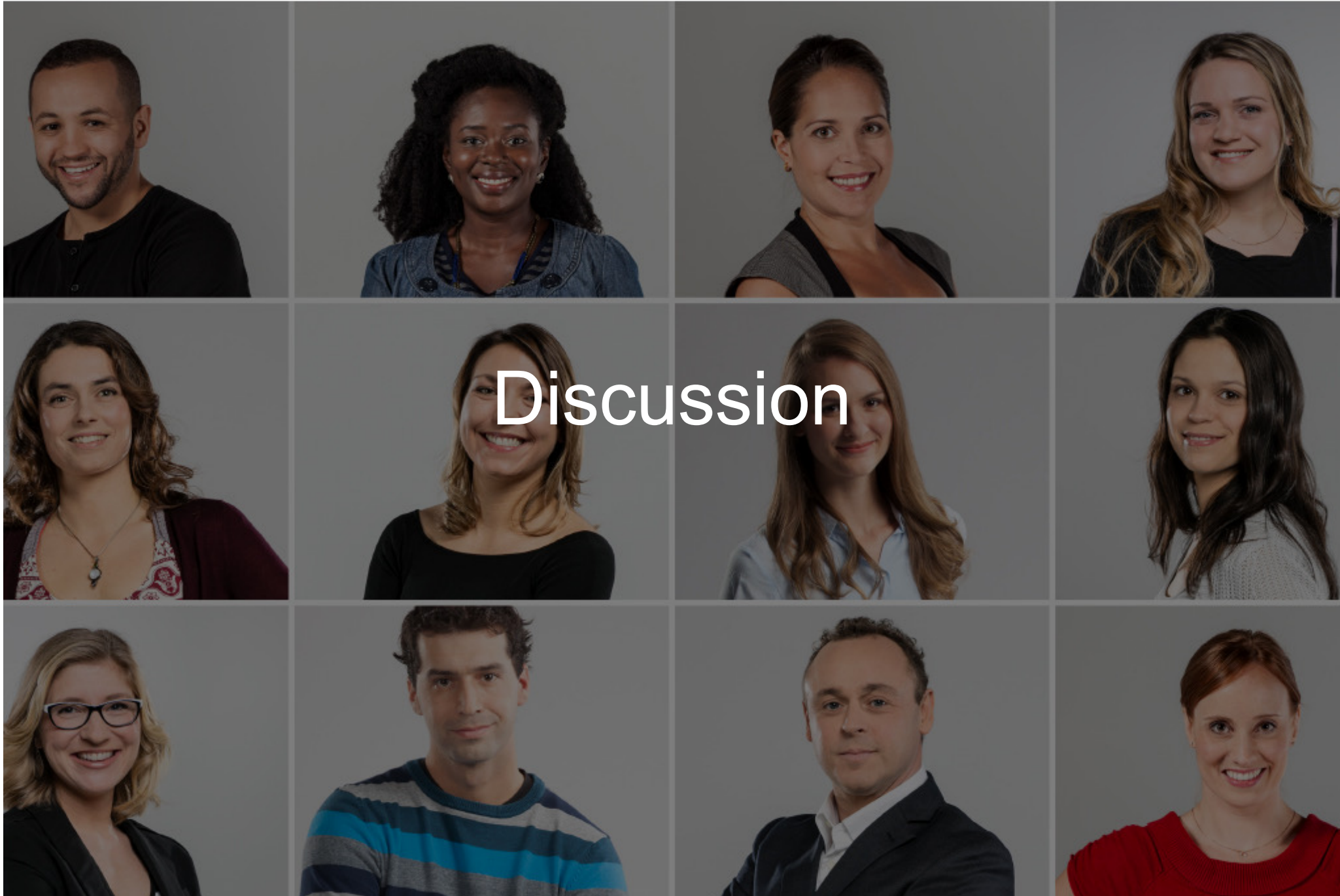
Erreur fréquente dans la mise à distance de cours selon les modes à distance synchrone: Penser qu'il s'agit de reproduire ce qui se fait dans les cours en présence. (Finkelstein, 2006; Hofmann, 2004)

Quelles sont les implications de l'enseignement comodal ?

Quelques pièges connus

Ne pas offrir une qualité équivalente aux étudiant.es à distance. (atteinte des cibles d'apprentissage, contexte d'apprentissage, interactions, etc.)

Ne pas offrir des interactions pour tous les étudiant.es (vidéo, audio, etc.)

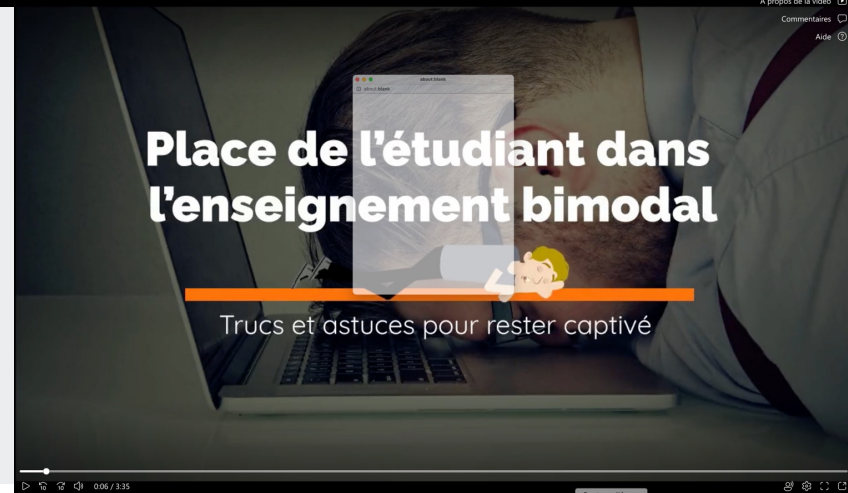


Avez-vous observé des
enjeux en lien avec le
comodal ?

Avez-vous identifié des bonnes ressources d'informations et de formation sur le comodal ?

- À partager dans le clavardage ou
- collecte_profs@teluq.ca

Ressources intéressantes



Guide du REFAD

<https://refad.ca/publications-et-rapports-de-recherche/rapports-de-recherche/lenseignement-comodal-conjuguer-la-presence-et-la-distance-en-toute-coherence/>

Plus simplement:

Google + Comodal + REFAD

L'ENSEIGNEMENT COMODAL :

conjuguer la présence et la distance en toute cohérence



REFAD

Le Réseau
d'enseignement
francophone à distance

GÉRIN-LAJOIE, Serge

ROY, Normand

LAFLEUR, France

MIMOUDI, Aziz

FAYE, Innocent Wagane Diène

BEAUPARLANT, René

Discussion

Des constats et des perspectives de recherche

- Littérature abondante et exhaustive sur l'enseignement supérieur
 - Presqu'exclusivement des recherches (descriptive, exploratoire, etc.)
 - Niveau 1 (Fouts et Ellis, 1993, 1994)
- Beaucoup plus d'avantages pour les étudiants que pour les enseignants/institutions
- Risque de frustrations si comodal n'est pas optimal.
- Peu d'analyse des pratiques d'enseignement et d'encadrement en comodal.
- Complexité des modèles hybrides (HyFlex, bimodalité, comodalité, etc.)

Discussion

Des constats et des perspectives de recherche

- Nécessité d'approfondir nos connaissances sur les implications pour le secteur *Jeune*
- Nécessité d'études de caractérisation des formes de comodal en émergence
- Nécessité d'études sur l'encadrement des étudiants (Besoins, attentes, pratiques, etc.)
- Nécessité d'études comparatives sur la réussite, l'abandon, les implications pour les étudiants, etc.

Des questions
ou des
commentaires ?

serge.gerin-lajoie@teluq.ca

<https://www.teluq.ca/siteweb/univ/sgerinla.html>

Références générales

- Beatty, B. (2021). *Hybrid-Flexible Course Design. Implementing student-directed hybrid classes*. Ed Tech Book.
<https://edtechbooks.org/hyflex> https://edtechbooks.org/pdfs/print/hyflex/_hyflex.pdf
- Beatty, B. J. (2019). Acknowledgements. In B. J. Beatty (Ed.), *Hybrid-Flexible Course Design*. EdTech Books.
- Canadian Digital Learning Research Association / Association canadienne de recherche sur la formation en ligne. (2019). *Évolution de l'apprentissage en ligne dans les universités et collèges du Canada : Sondage national sur la formation à distance et l'apprentissage en ligne 2019*. http://www.cdlnra-acrfl.ca/wp-content/uploads/2020/07/2019_national_fr.pdf
- Ellis, A., & Fouts, J. (1993). *Research on Educational Innovations*. Eye on Education.
- Ellis, A., & Fouts, J. (1994). *Research on school restructuring*. Princeton. Eye on Education.
- Finkelstein, J. (2006). *Learning in real time : synchronous teaching and learning online* (1st ed). San Francisco: Jossey-Bass, A John Wiley & Sons Imprint.
- Gérin-Lajoie, S., Roy, N., Lafleur, F., Mimoudi, A., Faye, I. W. D., & Beauparlant, R. (2022). *L'enseignement comodal : Conjuguer la présence et la distance en toute cohérence* (p. 114). Réseau d'enseignement francophone à distance du Canada (REFAD).
https://reseaufrancofad.sharepoint.com/:b:/s/Rseaudenseignementfrancophonedistance-DirecteurgnralREFAD/Eflg2x5SyBJDm_7t4D1VfJYBZqKK6QSd1d442rS_fOSfMQ?e=4Py1r0
- Gobeil-Proulx, J. (2019). La perspective étudiante sur la formation comodale, ou hybride flexible. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire / International Journal of Technologies in Higher Education*, 16(1), 56-67.
- Hofmann, J. (2004). *Live and Online: Tips, Techniques, and Ready-to-Use Activities for the Virtual Classroom*. Pfeiffer.
- Keiper, M. C., White, A., Carlson, C. D., & Lupinek, J. M. (2021). Student perceptions on the benefits of Flipgrid in a HyFlex learning environment. *Journal of Education for Business*, 96(6), 343-351. Education Source.
- Kyei-Blankson, L., Godwyll, F., & Nur-Awaleh, M. A. (2014). Innovative blended delivery and learning: Exploring student choice, experience, and level of satisfaction in a Hyflex course. *International Journal of Innovation and Learning*, 16(3), 243-252.
- Lakhal, S., Bateman, D., & Bédard Janie. (2017). Blended synchronous delivery mode in graduate programs: a literature review and its implementation in the master teacher program. *Collected Essays on Learning and Teaching*, 10, 47–60
- Ministère de l'Enseignement supérieur du Québec. (2021). *Typologie de la formation à distance (FAD)*. Ministère de l'Enseignement supérieur du Québec.
http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/PAN_Feuillet_typologie_FAD.pdf
- Parr, M. (2017). *Portrait des inscriptions à les cours en formation à distance (secondaire, collégial et universitaire) au Québec depuis 1995-1996* (p. 7). Comité liaison interordres en formation à distance (CLIFAD).
https://www.sofad.qc.ca/media/portrait_inscriptions_fad.pdf
- Szeto, E. (2014). Bridging the Students' and Instructor's Experiences : Exploring Instructional Potential of Videoconference in Multi-Campus Universities. *Turkish Online Journal of Educational Technology*, 13(1), 64-72.

Références pour la partie étudiante

- Abdelmalak, M. (2014). Towards Flexible Learning for Adult Students : HyFlex Design. *Proceedings of SITE 2014--Society for Information Technology & Teacher Education International Conference*. <https://edtechbooks.org/-VxGa>.
- Afacan, Y. (2018). Student Experiences of Blended Learning in Interior Architecture. *Journal of Information Technology Education: Research*, 17, 399-422. <https://doi.org/10.28945/4122>
- Almasi, M., & Zhu, C. (2018). Students' Perceptions of Social Presence in Blended Learning Courses in a Tanzanian Medical College. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 13(09), 107. <https://doi.org/10.3991/ijet.v13i09.8566>
- Anderson, L. C., & Krichbaum, K. E. (2017). Best practices for learning physiology : Combining classroom and online methods. *Advances in Physiology Education*, 41(3), 383-389. <https://doi.org/10.1152/advan.00099.2016>
- Bower, M., Dalgarno, B., Kennedy, G. E., Lee, M. J. W., & Kenney, J. (2015). Design and implementation factors in blended synchronous learning environments : Outcomes from a cross-case analysis. *Computers & Education*, 86, 1-17. eue.
- Butz, N. T., & Askim-Lovseth, M. K. (2015). Oral Communication Skills Assessment in a Synchronous Hybrid MBA Programme : Does Attending Face-to-Face Matter for US and International Students? *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 40(4), 624-639. eric.
- Colasante, M., Bevacqua, J., & Muir, S. (2020). Flexible Hybrid Format in University Curricula to Offer Students In-Subject Choice of Study Mode : An Educational Design Research Project. *Journal of University Teaching and Learning Practice*, 17(3). eric. <http://search.ebscohost.com.tlgprox.teluq.quebec.ca/login.aspx?direct=true&db=eric&AN=EJ1264410&lang=fr&site=ehost-live&scope=site>
- Divanoglou, A., Chance-Larsen, K., Fleming, J., & Wolfe, M. (2018). Physiotherapy student perspectives on synchronous dual-campus learning and teaching. *Australasian Journal of Educational Technology*, 34(3). <https://doi.org/10.14742/ajet.3460>
- Gleason, B. W., & Greenhow, C. (2017). Hybrid Education : The Potential of Teaching and Learning with Robot-Mediated Communication. *Online Learning*, 21(4). <https://doi.org/10.24059/olj.v21i4.1276>
- Gobeil-Proulx, J. (2019). La perspective étudiante sur la formation comodale, ou hybride flexible. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire / International Journal of Technologies in Higher Education*, 16(1), 56-67.
- Miller, A. N., Sellnow, D. D., & Strawser, M. G. (2021). Pandemic pedagogy challenges and opportunities : Instruction communication in remote, HyFlex, and BlendFlex courses. *Communication Education*, 70(2), 202-204. trh.
- Tay, Z. A., & Quek, C. G. (2019). *Adult Learners' Self- Directed Learning in a Blended Synchronous Learning Environment*. 6.

Références pour la partie enseignante

- Afacan, Y. (2018). Student Experiences of Blended Learning in Interior Architecture. *Journal of Information Technology Education: Research*, 17, 399-422. <https://doi.org/10.28945/4122>
- Almasi, M., & Zhu, C. (2018). Students' Perceptions of Social Presence in Blended Learning Courses in a Tanzanian Medical College. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 13(09), 107. <https://doi.org/10.3991/ijet.v13i09.8566>
- Angelone, L., Warner, Z., & Zydney, J. M. (2020). Optimizing the Technological Design of a Blended Synchronous Learning Environment. *Online Learning*, 24(3), 222-240. eric.
- Bell, J. (2016). Prerequisites for Psychological Involvement with Robotic Telepresence. 7.
- Bournot-Trites, M., & Surtees, V. (2015). A longitudinal investigation of changes in perceived social presence of off-site students in a blended M.Ed. Program. 4.
- Bower, M., Kenney, J., Dalgarno, B., Lee, M. J. W., & Kennedy, G. E. (2014). Patterns and Principles for Blended Synchronous Learning : Engaging Remote and Face-to-Face Learners in Rich-Media Real-Time Collaborative Activities. *Australasian Journal of Educational Technology*, 30(3), 261-272. eric.
- Butz, N. T., & Stupnisky, R. H. (2016). A mixed methods study of graduate students' self-determined motivation in synchronous hybrid learning environments. *Internet & Higher Education*, 28, 85-95. eue.
- Cain, W., Bell, J., Cheng, C., Sawaya, S., Peterson, A., Arnold, B., Good, J., Irvine, V., McCue, R., & Little, T. (2015). Synchronous Hybrid Learning Environments : Perspectives on Learning, Instruction, and Technology in Unique Educational Contexts. 6.
- Caravias, V. (2015). Blended Learning Environments : A Phenomenographic Study of Australian Teachers' Conceptions and Approaches. 11.
- Conklin, S., Trespalacios, J., & Lowenthal, P. (2019). Graduate Students' Perceptions of Interactions in a Blended Synchronous Learning Environment : A Case Study. *Quarterly Review of Distance Education*, 20(4), 45-59. eric.
- Cunningham, U. (2014). Teaching the disembodied : Othering and activity systems in a blended synchronous learning situation. *The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 15(6). <https://doi.org/10.19173/irrodl.v15i6.1793>
- Cybinski, P., & Selvanathan, S. (2005). Learning Experience and Learning Effectiveness in Undergraduate Statistics : Modeling Performance in Traditional and Flexible Learning Environments. *Decision Sciences Journal of Innovative Education*, 3(2), 251-271. eue.
- Divanoglou, A., Chance-Larsen, K., Fleming, J., & Wolfe, M. (2018). Physiotherapy student perspectives on synchronous dual-campus learning and teaching. *Australasian Journal of Educational Technology*, 34(3). <https://doi.org/10.14742/ajet.3460>
- Gleason, B. W., & Greenhow, C. (2017). Hybrid Education : The Potential of Teaching and Learning with Robot-Mediated Communication. *Online Learning*, 21(4). <https://doi.org/10.24059/olj.v21i4.1276>
- Gobeil-Proulx, J. (2019). La perspective étudiante sur la formation comodale, ou hybride flexible. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire / International Journal of Technologies in Higher Education*, 16(1), 56-67.
- Levensen, K. T., Ørngreen, R., & Buhl, M. (2013, January). Telepresence as educational practice in the third Teaching-Room—a study in advanced music education. In *Proceedings of the 12th European Conference of E-Learning. Sonning Common: Academic Conferences and Publishing International Limited* (pp. 250-257).
- Okoye, K., Rodriguez-Tort, J. A., Escamilla, J., & Hosseini, S. (2021). Technology-mediated teaching and learning process : A conceptual study of educators' response amidst the Covid-19 pandemic. *Education and Information Technologies*. <https://doi.org/10.1007/s10639-021-10527-x>
- Sowell, K., Saichaie, K., Bergman, J., & Applegate, E. (2019). High Enrollment and HyFlex : The Case for an Alternative Course Model. *Journal on Excellence in College Teaching*, 30(2), 5-28. eric.
- Steuber, T. D., Janzen, K. M., Sprunger, T. L., & Nisly, S. A. (2018). Hybrid Online Delivery of a Pharmacy Residency and Fellowship Elective Course. *INNOVATIONS in pharmacy*, 9(2), 14. <https://doi.org/10.24926/iip.v9i2.1147>
- Szeto, E., & Cheng, A. Y. (2016). Towards a framework of interactions in a blended synchronous learning environment: what effects are there on students' social presence experience?. *Interactive Learning Environments*, 24(3), 487-503.
- VanDoorn, G., & Eklund, A. A. (2013). Face to Facebook : Social media and the learning and teaching potential of symmetrical, synchronous communication. *Journal of University Teaching & Learning Practice*, 10(1), 1-14. eue.
- Weitzel, C. L. (2017). Designing pedagogical innovation for collaborating teacher teams. *Journal of Education for Teaching*, 43(3), 361-373. trh.

UNIVERSITÉ
TÉLUQ